

BILAGSMATERIALE

Hvad gør uderummet spændende i Asnæs:

- Alt er i gå-afstand
- Nærhed er et potentiale
- Centret er en magnet
- De grønne områder – Natur i byen, træer i byen
- Arrangementer som eksempelvis Kultur natten
- Børnестeder – Asnæs i børnehøjde

Hvad gør det til en rar oplevelse at være ude:

- De steder, hvor der er vedligeholdte uderum
- Der hvor man oplever helhed
- De gamle bygninger
- Fra Kirken til Ådalsområdet
- Lyset, Vandet, Elementerne
- Det grønne – Natur i byen
- Mulighed for at sidde og dvæle - Bænke
- Steder at være sammen – Bålsted i byen, samlingssteder

Hvad er et æstetisk interessant uderum:

- Hænger sammen med kvalitet
- Materialer af kvalitet
- Når der er 'ro' i billedet
- Klippede hække, luget ukrudt, pæne husfacader

Hvad er det bedste, der kan tilføres uderummet i Asnæs:

- Velfungerende grundejerforeninger
- At borgeren bliver interesseret i at 'holde pænt'
- At hækken klippes
- Naturen bringes ind i Asnæs
- Sammenhæng mellem Markedspladsen, Parken og institutionerne
- Steder til børnene / aktiviteter
- Informationer der lokker
- Diskrete byporte
- Smukke indfaldsveje
- Vedligeholdelse af bygninger og veje
- Undgå forfaldet – ex. Parken
- Motivér grundejerforeningerne
- Rum for børn og unge
- "Asnisser" på finurlige steder

IDÉER – BRUTTOLISTE:

- Helhed og Byplan
- Parken - Fremtiden
- Kanalen
- P-Pladsens potentiale
- Storegade – Potential for Centrum
- Borgerens Ansvar og Motivation
- Byporte & Indfaldsveje
- Børn, Unge & Ældre
- Aftenbelysning
- De Skjulte Skatte – Lavthængende frugter

IDÉER – NETTOLISTE:

1. Storegade – Potentiale for Centrum
2. Helhed og Byplan for Asnæs by
3. Borgerens Ansvar og Motivation
4. De Skjulte Skatte – LAVTHÆNGENDE FRUGTER
5. JOKER – Frie tanker

STOREGADE – POTENTIALE FOR CENTRUM - "Rester og stikord":

- Café på græsset foran AKSEN
- Inddrage Stationen til Storegade og Centret
- Åbne små butikker i Storegade – og huske at handle dér!
- Lys og lyd i Storegade
- Vandrette og lodrette linjer –
- Forbindelseslinjer ved samlingssteder
- Beplantning i Storegade
- Sammenhæng mellem HUSET's Skulpturgård og græsset foran AKSEN
- Markedspavilloner / -boder
- Strøgkarakter – Park med bænke og musikpavillon

HELHED og BYPLAN FOR ASNÆS BY - "Rester og stikord":

- Styrke området ved Kirken og i den gamle bymidte.
- Både borgerens og kommunens ansvar
- Oprydning i samtlige 'gamle' planer
- Styrke saneringen
- Overordnet planlægning omkring byudvikling
- Styrke: Det grønne byrum – Kanalstykket
- Sundhedscenter Asnæs
- Er lokalplan Rørvig evt. til efterfølgelse?
- Indtryk af "mødet med" Asnæs – Byporte
- Bevaring/Nytænkning

BORGERENS ANSVAR OG MOTIVATION - "Rester og stikord":

- Skabe kunst i det offentlige rum med midlertidige muligheder, eksempelvis sne...
- Feje fortov, skovle sne, male facader, ordne haver og holde egen ejendom.
- Klare retningslinjer og krav fra kommunen
- Kommunen skal vedligeholde fortove og veje
- Brug diverse foreninger (grundejerforeninger) på fællesskab og solidaritet omkring byens udseende.
- Tage ansvar for sig selv og hinanden
- Skabe en fælles borger-plattform
- TV-/PC-fri dage

JOKER-GRUPPEN - "Rester og Stikord":

- Muligheder for børn og unge
- Motivation af borgeren
- Konkurrencer om det flotteste hus i byen
- Den sjoveste hæk
- Den mest originale husudsmykning på egen matrikel
- Kunstnernes motivation
 - i. Frihed til det midlertidige
 - ii. Indbydelse til konkurrence om det konkrete
- Identitet
- Lokalture